



2nd Ise-Shima International Music Competition for Young Musicians

(Международный конкурс юных музыкантов)

Цель:

В связи с пандемией COVID-19, мы запустили международный онлайн конкурс для молодых музыкантов. В нашем первом конкурсе приняли участие более 600 юных музыкантов со всего мира. Если вам больше 17 лет, вы можете принять участие в других наших музыкальных конкурсах, пройдите пожалуйста по ссылке: <https://ru.iseshimaart.com/music-competitions>

Со 2-го конкурса мы просим 1 доллар США за подачу заявки. Это сделано для того, чтобы избежать несерьезных заявок на конкурс.

Оставайтесь дома и участвуйте в нашем международном музыкальном конкурсе!

Условия проведения конкурса:

- Наш конкурс открыт для участников всех национальностей возрастом от 3-17 лет на момент подачи заявки и для всех типов музыкальных инструментов (включая и народные).

Порядок подачи заявки:

- Прием заявок для участия открыт с 10 октября 2021 г. по 1 августа 2022г (**23:59 по японскому времени**)
- Записанное на видео музыкальное произведение должно быть представлено ссылкой на Youtube/Vimeo/Youku. (К конкурсу принимаются видео сделанные, как на телефон, так и на профессиональную камеру).
- Плата за участие в конкурсе - Невозвращаемый платеж в размере **100JPY (примерно 66 рублей)** (оплата может быть произведена с помощью кредитной карты или с использованием PayPal) Оплата производится после заполнения заявки на конкурс, вы будете автоматически перенаправлены на страницу оплаты участия в конкурсе.

Для участия в конкурсе заполните форму регистрации заявки пройдя по ссылке:
<https://ru.iseshimaart.com/competition-for-youngmusicians>

- Участники конкурса могут представить более одного музыкального произведения, но для каждого музыкального произведения требуется заполнить отдельную форму заявки и внести невозвращаемый платеж за каждую.
- В зависимости от ситуации мы можем попросить победителей прислать нам копию удостоверения личности.
- В анкете должно быть указано **полное имя заявителя** (на английском языке), имя должно быть правильно написано в форме заявки, потому что это имя будет указано в сертификате. Имена учителей и имена родителей и т. д. **не должны** указываться в заявке.

Категории:

Категория А: 3-5 лет
Категория В: 6-8 лет
Категория С: 9-11 лет
Категория D: 12-14 лет
Категория Е: 15-17 лет

Репертуар:

- Сольное исполнение или сольное исполнение с аккомпанементом, на видео должно быть только одно музыкальное произведение, свободно выбранное заявителем, продолжительностью не более 20 минут и не менее 0,5 минуты в сумме, сочиненное любым композитором, с аккомпанементом или без него. Аккомпанемент может быть не только фортепиано, но и другого типа.
- На видео может быть записано музыкальное произведение полностью или только часть большого музыкального произведения.
- Музыкальное произведение может быть исполнено с использованием партитуры.

Требования к оформлению видео:

- При загрузке видео на YouTube, Youku или Vimeo Название видео должно быть указано **на английском языке:** (ИМЯ ИСПОЛНИТЕЛЯ) “НАЗВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ” КОМПОЗИТОР.

Пример названия: (Michael Lee) ‘Violin Sonata’ by Cesar Franck

Требования к видео:

- Выбор будет производиться на основании видео. Поэтому качество видео не должно быть низким. Однако качество видео не влияет на решение жюри.
- Если вы используете камеру телефона, то по крайней мере, пожалуйста, используйте недавно выпущенный телефон для записи вашего видео.
- Перед началом исполнения музыкального произведения, назовите перед камерой свое полное имя и возраст.
- Ссылка на ваше видео Youtube, Youku или Vimeo должна быть доступна (Пожалуйста, убедитесь, что в параметрах доступа к видео выставлено "Доступ по ссылке", а не Открытый доступ или закрыты доступ).
- В течение всего видео должны быть четко видны лицо и руки исполнителя.
- Видео с изменениями или сокращениями не принимаются.
- Неполные или некачественные видео будут отклонены.

Призы:

Ise-Shima Art Committee наградит 38 лучших участников в каждой категории.

(в сумме максимально 190 музыкантов).

- 1-ое место – сертификат (распечатанный сертификат)
- 2-ое место – сертификат (распечатанный сертификат)
- 3-е место – сертификат (распечатанный сертификат)
- 35 участников - special prizes – электронные сертификаты (pdf)

В зависимости от ситуации с COVID-19, сертификаты победителей могут быть также отправлены в электронном виде (pdf).

Правила и положения конкурса:

- Жюри для нашего конкурса выбирается исключительно Художественным комитетом Ise-Shima. Решение жюри Ise-Shima является окончательным.
- Председатель жюри: Кобаяси Сумио
- Все важные сообщения будут отправляться с email: [info\[at\]iseshimaart.com](mailto:info[at]iseshimaart.com) Проверьте настройки вашей электронной почты, чтобы получать сообщения с этого адреса.
- Жюри имеет право прекратить просмотр видео, в случае несоответствия требованиям конкурса.
- Посылая заявку на конкурс, участники автоматически соглашаются со всеми правилами конкурса Ise-Shima.
- Подавая заявку на конкурс, вы даете права Художественному комитету Ise-Shima на использование вашего видео.
- Художественный комитет Ise-Shima оставляет за собой право совместно с жюри, не присуждать призы, изменять правила, если по их мнению, такие действия являются оправданными.
- **Победители конкурса будут уведомлены по электронной почте до 30 августа 2022.**
- Результаты будут опубликованы на нашем вебсайте: <http://www.iseshimaart.com/>
- Если у вас есть вопросы, вы можете задать их, написав на наш Email: [info\[at\]iseshimaart.com](mailto:info[at]iseshimaart.com)

Сертификаты нашего конкурса печатаются на бумаге «ИсэВаси» изготовленной компанией Тайхоу Васи Коугёу К.К.

Компания Тайхоу Васи Коугёу К.К. основанная в 1899 году (Мэйдзи 32), занимается производством бумаги «ИсэВаси» в провинции Исэ с раннего периода Мэйдзи для изготовления амулетов храма Исэ-Дзингу по всей Японии.

Компания производит чистую и высококачественную васи (японскую бумагу) для храма Исэ-Дзингу. Исэ-Дзингу - это храм являющийся главной синтоистской святыней, его почитают как «Дом Сердца».



Из победителей музыкальных конкурсов 2022 года художественный комитет Ise-Shima выберет победителя "*Ise-Shima Music Award*". Победитель получит традиционный трофей Исэ-Иттобори выполненный мастером Юи.

Исэ-Иттобори - это вид резьбы, разработанный в Исэ, Япония. Техника резьбы была изобретена плотниками Исэ-Дзингу, которые использовали дерево, оставшееся после постройки храма Исэ-Дзингу, для изготовления амулетов в свое удовольствие. Иттобори в переводе означает «резьба одним ножом». Однако суть этой техники заключается в том, что один смелый удар ножа сделает последний штрих, создав ощущение дикости в дизайне. Иттобори в основном изготавливается из камфорного дерева, известного своим ароматом и теплотой.



Пожертвование

Нам нужна ваша помощь, чтобы продолжить проводить наш почти бесплатный конкурс для юных музыкантов. Сделайте пожалуйста пожертвование по следующей ссылке (10 \$):

<https://ru.iseshimaart.com/donation>

Председатель Жюри:



Sumio Kobayashi <https://www.sumiokobayashi.com/>

Сумио Кобаяси (яп. 小林純生, родился 29 декабря 1982 года в Миэ) — японский композитор современной классической музыки. В возрасте трёх лет начал обучение сольфеджио и игре на фортепиано. Окончил Университет Хитоцубаси в Токио, учился у Дзёдзи Юасы. Неоднократно был призёром международных конкурсов в области музыки. Принимал участие в Международном музыкальном фестивале Такэфу[ja] в Японии в качестве приглашённого

композитора (2010, 2013, 2014), Фестивале современной музыки Icon Arts в Румынии (2013), Международном музыкальном фестивале Тхонъён[en] в Корее (2015). Помимо композиторской деятельности, занимается исследованиями в области лингвистики. Поступил в Кентский университет[en] в Великобритании. Получил научно-исследовательский грант для работы над темой «Влияние родного языка и музыкального опыта на ритм восприятия» (2016—2017). Помимо родного японского языка, свободно владеет английским и французским, изучает русский. Является профессором музыки в Nihon University.

П а р т н е р ы

